

AICS PARMA

Il notiziario del Comitato Provinciale di Parma anno 2° APRILE 2015

COMUNICAZIONE N. 11



Circolo Pertini

Venerdì 17 aprile si parlerà di Commedia dell'arte con un relatore d'eccezione: il professor Marzio Dall'Acqua.

Valceno Karate

Domenica 12 aprile torna il tradizionale appuntamento organizzato dall'Asd Karate Valceno-Valtaro

Macron Cup

I collecciesi del Cervo, campioni in carica, affronteranno nei quarti la seconda miglior terza

LA VITTORIA DEL PARMA CONTRO L'UDINESE È UNA VITTORIA DI TUTTI

L'odissea del Parma Calcio e il riscatto degli atleti: una metafora perfetta di uno sport in perenne equilibrio tra disastri incommensurabili e gesti atletici di genuina passione

di Antonio Lazzara

Pasqua ha portato con sé una bella sorpresa per gli sportivi parmigiani: la vittoria del Parma sull'Udinese, conseguita nel recupero di campionato di mercoledì 8 aprile.

Non è mia intenzione riciclar-mi come commentatore sportivo, ma a me questa notizia è parsa una splendida metafora della condizione in cui versa lo sport in generale. Tante difficoltà, malaffare, inchieste, fallimenti e poi arriva sul campo quel gesto atletico che restituisce il senso di una passione che tocca tutti noi. Il problema è che quel gesto atletico dovrebbe essere sempre al centro del palcoscenico, non abbiamo bisogno di società scintillanti e neanche di cam-



pioni dal pedigree stellare; abbiamo bisogno di atleti che sul campo si guadagnino la stima e l'affetto dei tifosi con il sudore, con la perseveranza, con il giusto agonismo. Tutte cose che, non mi stancherò mai di dirlo, possiamo ritrovare se andiamo a vedere una partita dei campionati amatoriali o

d'eccellenza. Il calcio di base in Italia esiste, occorre fare in modo che quando passa al professionismo non si perda. E che non occorra un'odissea societaria come quella del Parma Calcio per far ritrovare in campo 11 atleti disposti a tutto per buttare la palla nella rete avversaria.

CENTRO DANZA NEW SPACE

Da Corcagnano una bella realtà di socializzazione e aggregazione

È il Centro Danza New Space è una scuola di ballo con sede a Corcagnano (Parma); fondata nel 2010 da Lorena e Davide fa parte del circolo multi-



culturale "Arti&co", affiliato AICS: l'ente di promozione sportivo riconosciuto dal CONI. L'obiettivo è quello di diffondere le varie discipline del ballo con professionalità ma senza mai trascurare l'aspetto più importante: il divertimento; perché solo attraverso il divertimento si impara di più e si sta meglio con se stessi oltre che con gli altri. Tutto questo è reso possibile grazie alla grande esperienza dei Maestri e da ciò che il Centro Danza New Space rappresenta: un luogo di socializzazione e di aggregazione dove le persone condividono passioni comuni e amano stare in compagnia.

Oltre ai corsi di ballo vengono offerti diversi servizi: Lezioni private; Baby parking; Staff di animazione; DJ per feste; Feste private anche presso la nostra sede; Preparazione coppie per matrimoni; Preparazione spettacoli; Esibizioni e spettacoli; Organizzazione di eventi; Campus estivi; Laboratori artistici.

Per informazioni e contatti www.artieco.it

IL GUSTO TEATRALE DELLA POESIA DI LORCA

Debutta sabato 11 aprile alle ore 21 con replica domenica 12 “L’amore di Don Perlimplino con Belisa nel suo giardino”, la nuova importante produzione del Teatro del Cerchio

Sarà in scena sabato 11 e domenica 12 aprile alle ore 21 la nuova, importante produzione del Teatro del Cerchio firmata Antonio Zanoletti, attore e regista che ha fatto la storia del teatro italiano lavorando coi più grandi nomi del palcoscenico, dal debutto con Strehler alle collaborazioni con Ronconi e Branciaroli. Un sodalizio, quello col Teatro del Cerchio, che vede da anni la messa in scena di opere da lui curate e che quest’anno lo vedrà presente oltre che come regista, anche come attore ne “L’amore di Don Perlimplino con Belisa nel suo giardino” di Garçia Lorca, voce poetica fra le più libere e autentiche di tutta la letteratura europea del nostro secolo. In scena insieme a Zanoletti, Gabriella Carrozza, Anna Lisa Cornelli, Mario Aroldi, Massimo Boschi e Isabella Grassi, in un’opera percorsa da una serie di angosce e di domande: il senso



della vita, la morte, la spinta quasi biologica ed erotica, lo spossamento e il tormento dell’amore, l’impossibilità di comunicarlo se non attraverso il sacrificio. Questo “alleluja erotico” è una storia tra il fantastico e il realistico in una chiave simbolista dove il teatro e la poesia si influenzano a vicen-

da. Considerata opera minore, è in realtà, secondo il regista, “capolavoro, nel quale si condensano livelli altissimi, sflogora di bellezza nel racconto del dolore e del sacrificio, fuori del tempo, assunti ad archetipi: il candido Perlimplino e Belisa bella senz’anima”. Come scriveva lo stesso Lorca, interessante in Don Perlimplino è il “contrasto fra il grottesco e il lirismo, e anche mischiarli in ogni istante”. Tutto sembra in apparenza tradizionale, l’inizio farsesco da operina musicale, in realtà tutto è allusione, e dalla scena con toni fiabeschi e popolari, attraverso un sottilissimo gioco psicologico, assume via via un tono dal finale inaspettatamente tragico. Non è il male di vivere, ma di non vivere, un male che è in fondo un amaro grido di protesta per ciò che fu amore e diventa compromesso, per ciò che fu intelligenza e diventa intrigo.

Per info: 3495740360
info@teatrodelcerchio.it



ALLA GIOVANE ITALIA UNA SERATA NEW WAVE CON IL CONCERTO DEI DARKLEECH

Venerdì 17 aprile sul palco del circolo di via Kennedy si esibirà la band parmigiana dalle sonorità dark wave caratterizzata da un sound unico e ben riconoscibile

Serata di Musica con la M maisucola quella in programma venerdì 17 aprile al circolo Giovane Italia di via Kennedy, 7 a Parma. Sul palco del circolo, alle 22, Darkleech, band parmigiana dalle influenze dark e new wave.

I Darkleech si formano nel 2011, da un progetto di Alberto Cristallo (basso) e Federico Galli (chitarra). La line-up della band si struttura con l'entrata di Davide Merli (batteria) e Cristian Galli (voce). Il loro sound è da subito collocabile tra le sfumature della New Wave / Post Punk ma con l'introduzione di Luigi Pizzuti (tastiera e arrangiamenti) i brani prendono una colore più cupo e malinconico, e si definisce l'attuale formazione. La band poggia su una solida e profonda conoscenza reciproca dei propri membri che sin dall'infanzia condividono una



grande passione per la musica (in particolar modo Joy Division, Cure, Sister of Mercy, Bauhaus, Paradise Lost, Dark/New Wave e Metal). Le canzoni dei Darkleech hanno sonori-

tà riconducibili a vari generi ma riescono ad avere un sound unico e ben riconoscibile.

Per informazioni e prenotazioni 0521713157.

CIRCOLO SANDRO PERTINI

Il 17 viaggio nella commedia dell'arte

Proseguono gli incontri che il Circolo Sandro Pertini dedica al Teatro Popolare. Venerdì 17 aprile si parlerà infatti di Commedia dell'arte con un incontro specifico tenuto da un relatore d'eccezione: il professor Marzio Dall'Acqua. La settimana successiva, il 24 aprile, il ciclo di incontri si concluderà con un interessantissimo seminario sulle Maschere.

Come sempre l'incontro si terrà presso l'auditorium di "Parma Lirica" V.le Gorizia 2 alle ore 15,30 e l'ingresso sarà libero aperto a tutti.



MACRON CUP PARMA 2015, IL CERVO CHIUDE IL GIRONE A PUNTEGGIO PIENO

I Collecchiesi campioni in carica affronteranno nei quarti la seconda miglior terza che potrebbe uscire dallo "spareggio" di lunedì sera a Busseto tra Amatori Noceto e Pizzeria Africa Due

di Marco Bernardini

Si sta concludendo in questi giorni la prima fase a gironi della seconda edizione della Macron Cup Parma 2015, organizzata dalla stessa Macron in collaborazione con l'Aics di Parma, e cominciano ad arrivare i primi verdetti definitivi: nel girone A di Felegara, i padroni di casa cedono per 1-3 al Basilicanova che sale a quota 6 e si qualifica come seconda per i quarti di finale spalmati da quest'anno, a differenza della passata stagione, su andata e ritorno tra Busseto e Parma (vale la regola del gol in trasferta), dove incontrerà il Calce Sagliani. Al primo posto il Fontanelle (7), ora giocherà contro l'Ozzano, 2-2 con l'Ozzano United che sale a due punti e spera ancora nel passaggio del turno. Dipenderà tutto dal risultato del vero e proprio "spareggio" nel girone B tra Amatori Noceto e Pizzeria Africa

Due, attualmente ferme al palo, che si giocherà lunedì 13 aprile alle 20,30 sul sintetico di Busseto: chi vince va avanti, in caso di pareggio sarebbero entrambe eliminate dalla competizione. Una delle tre contendenti sfiderà i lanciatissimi campioni in carica del Cervo che si aggiudicano di misura (2-1 il risultato finale) il derby sull'Ozzano Calcio e chiudono il girone C di Parma, interamente disputato allo Stuard di San Pancrazio, in testa a punteggio pieno

confermando la sua autorevole candidatura per una fantastica doppietta. Da segnalare, sempre nel medesimo raggruppamento, anche l'insperata qualificazione del Real Bosco, terzo a quota 4, che se la vedrà nei quarti con il Bar Centrale Collecchio per proseguire il cammino nella manifestazione di calcio amatoriale a 11 più grande di Parma e provincia, la cui finalissima è in programma il prossimo 25 maggio in sede da definire.

MACRON CUP - QUARTI DI FINALE

Fontanelle-Ozzano Calcio
Basilicanova-Calce Sagliani
Il Cervo-2° miglior terza gir.A/B
Bar Centrale Collecchio-Real Bosco

Calendario, risultati e comunicati consultabili sul sito aicsparma.info/wps/ nell'apposita sezione dedicata alla Macron Cup 2015.



GSD CALCE SAGLIANI

CITTA' DI SALA BAGANZA, SORTEGGIATI I GIRONI DELLA SECONDA EDIZIONE

Partirà il 21 aprile la kermesse interamente riservata al calcio giovanile che richiamerà ai nastri di partenza ben 40 squadre appartenenti a sei categorie diverse, dagli Esordienti ai Piccoli Amici

di Marco Bernardini

Prenderà il via il prossimo 21 aprile la seconda edizione del Torneo "Città di Sala Baganza", organizzato da Joker Center e Sala Baganza in collaborazione con l'Aics di Parma e patrocinato dallo stesso Comune salese, che coinvolge tutte le categorie dell'attività di base dagli Esordienti 2002 fino ai Piccoli Amici 2007 per un totale di quaranta squadre, in rappresentanza di 23 società sportive provenienti da tutto il territorio della provincia di Parma e non solo. Tutte le partite della manifestazione, circa 150 in totale, dirette da arbitri Aics, si disputeranno all'impianto "Marco Federici" di Sala Baganza in una

continua festa dello sport che radunerà un imponente movimento del calcio giovanile composto da poco più di 800 atleti. Scendendo più nel dettaglio, per le categorie Esordienti 2002, Pulcini 2004 e 2005, Piccoli Amici 2007 sono stati sorteggiati gironi unici da sei squadre ciascuno che si affronteranno in gare di sola andata, al termine delle quali ci sarà la finale unica in base al piazzamento, mentre tra gli Esordienti 2003 e Pulcini 2006, suddivisi entrambi in due raggruppamenti, le prime quattro classificate accederanno ai quarti ad eliminazione diretta. Finali in calendario dal 1° al 10 di giugno.



IL PROGRAMMA

SECONDA EDIZIONE PREMIO "CITTÀ DI SALA BAGANZA"

ESORDIENTI 2002:
Futura F.M.N., Montebello, New Sorbolo/Mezzani, Real Crociati, Sala Baganza, Terre Matildiche

ESORDIENTI 2003:
Gir.A: Audace, Futura F.M.N., Salsomaggiore, Team Carignano

Gir.B: Il Cervo, Lemignano, Montebello, Sala Baganza

PULCINI 2004:
Audace, Felino, Mercury, Montebello, Real Crociati, Salsomaggiore

PULCINI 2005:
Arsenal, Futura F.M.N., Il Castello, Langhiranese, Montebello, Sala Baganza

PULCINI 2006:
Gir.A: Felegaresse, Juventus Club, Lemignano, Montebello

Gir.B: Audace, Futura F.M.N., Junior Val Baganza, Montanara

PICCOLI AMICI 2007:
Audace, Carignano, Futura F.M.N., Juventus Club, M.T. 1960, Sala Baganza

LE NOTIZIE DI AICS PARMA

Segui le notizie di Aics aggiornate in tempo reale sulla pagina **Facebook** dell'associazione e sul sito internet del comitato provinciale www.aicsparma.it

A BARDI CRESCE L'ATTESA PER IL XV TROFEO VALCENO KARATE

Domenica 12 aprile nella palestra comunale di via Samore torna, a distanza di due anni, il tradizionale appuntamento organizzato dall'Asd Karate Valceno-Valtaro con tanti ragazzi al via

di Marco Bernardini

Dopo la pausa dello scorso anno ritorna domenica 12 aprile, dalle 9,30 e per l'intero arco della giornata, nella palestra comunale di via Samore a Bardi il tradizionale Trofeo Valceno Karate, giunto alla sua quindicesima edizione ed organizzato dall'Asd Karate Valceno-Valtaro in collaborazione con la Fijlkam e l'Aics di Parma. Un evento con una storia già alle spalle che richiamerà ai nastri di partenza poco meno di 150 ragazzi, dal 2000 fino al 2010, e che all'interno prevede la premiazione, da parte di un referente del Comitato Regionale, dei migliori atleti di kumite (combattimento) dell'Emilia Romagna che nel 2014 e nei primi mesi del 2015 si sono distinti sul piano dei risultati agonistici. E sarà proprio il kumite ad aprire in mattinata il ricco programma con le due gare riservate agli Esordienti "A" e "B" sia maschili che femminili, al termine delle quali verrà consegnata una medaglia al primo ed al secondo classificato oltre che ai terzi parimerito. Nel pomeriggio, a



partire dalle 14,30, spazio alla spettacolare "Combinata Gioco-Sport Karate" che coinvolgerà i bambini di età compresa tra i 5 e gli 11 anni e si dividerà tra percorso, palloncino, prova libera o sound karate. Essendo una gara promozionale, in cui si stilerà una classifica distinta maschile e femminile per ogni annata, si assegnerà una Coppa ai primi cinque classificati, una medaglia ai migliori quattro delle singole specialità ed un

medaglione con gadget a tutti i partecipanti. «Sarà una bellissima giornata di sport e promozione del karate -afferma alla vigilia il direttore tecnico dell'Asd Karate Valceno-Valtaro, Emanuele Massari- vogliamo mandare avanti una tradizione consolidata e molto importante per il paese di Bardi e la nostra società». Foto e risultati consultabili sul sito www.karatevalceno.com e sulla pagina Facebook "Asd Karate Valceno Valtaro".

